

12+

текст І Маша Смирнова (@ms.rogue\_)



### Сентябрь. На старт!

Сентябрь - это как понедельник года, начало нового учебного периода, нового сезона, нового этапа. Самое время начинать жизнь с чистого тетрадного, ставить цели, обещать: пораньше ложиться, правильно питаться, пить теплую воду с лимоном натощак, проходить 10 000 шагов, читать умные книги, смотреть только полезный контент, делать всё вовремя, не дожидаясь огня и дедлайна. Не залипать в телефоне, не обижать семью, сдерживать эмоции. И конечно, быть более инициативным, не бояться, не стесняться, не паниковать и не откладывать. Помогать родителям, проводить время с друзьями. Видишь бабушку, которая мнётся у пешеходного перехода? Переводи!

В общем, сентябрь - время, когда мы все хотим быть лучше, начинаем, обнулившись, и верим в светлую полосу. Сил, накопленных на дачах и морях, должно хватить, хорошо бы до нового года, но можно и до октября. Поэтому план такой: пишем список дел и обещаний, чтобы не забыть. Вешаем над рабочим столом и каждый день на него смотрим. Если будем не только смотреть, но еще и планомерно исполнять круто. Если начнет раздражать и тяготить, значит, мы свернули не туда. Возвращаемся на исходную и начинаем понедельник года заново.

В общем, всем сил и ресурса (как сейчас по моде)! А если кто-то хочет получить новый скилл в написании текстов, ведении соцсетей, мечтает научиться классно излагать свои мысли на камеру - добро пожаловать в медиашколу «Притяжение». Всему научат!



В нашей газете «Просто класс» мы тоже рады новичкам. Журналистика начинается здесь! Приходи.



### Что в инстаграме у политика?

Борис Шаляпин - депутат Ивановской городской Думы VII созыва по округу №4, Председатель Комитета по городскому хозяйству @ivgorduma.

ОТЧЁТ О ДОБРЫХ ДЕЛАХ, РАССУЖДЕНИЯ О ПРОБЛЕМАХ НАСЕЛЕНИЯ, ПЛАНЫ И ЗАДАЧИ. А У ДЕПУТАТА ГОРДУМЫ БОРИСА ШАЛЯПИНА В ЛЕНТЕ ОФИЦЕРЫ, ЛЮДИ В ФОРМЕ, ПАТРИФТИЧЕСКИЕ РОЛИКИ И ФЛАГИ. ПОЧЕМУ? ОБ ЭТОМ ПОЛИТИКА В ПОГОНАХ МЫ СПРОСИЛИ ЛИЧНО.

Летом депутаты тоже на каникулах, конечно, не на таких беззаботных, но всё же. Бориса Анатольевича мы застали в здании думы, на приёме граждан. Заседаний три месяца нет. а общение с электоратом никто не отменял

На выборном посту Шаляпин относительно недавно, всего год. До этого строил карьеру военного, закончил Новосибирское высшее командное училище, служил в ВДВ, участвовал в боевых действиях на Северном Кавказе, в миротворческой операции в Боснии и Герцеговине, спасал людей в Крымске. Заслужил множество наград и медалей. 10 лет работал в Ивановском пожарно-спасательном институте. На пенсию вышел в звании полковника и решил заниматься законотворческой деятельностью.

- Борис Анатольевич, а военный опыт помогает или мешает в работе депутата?
- Конечно, помогает. Во-первых, военнослужащий всегда дисциплинирован, у него чёткая постановка задач для себя и для других, он ответственный и требовательный. Опыт работы командира мне очень помогает, всегда могу собраться с мыслями и сориентироваться в критической ситуации.
- Говорят, военные люди слова. А депутатам приходится много обещать. Все ли обещания исполняете?
- Первый пункт кодекса чести офицеров: «Не обещай, если ты не уверен, что исполнишь обещанное». Поэтому, когда жители оставляют наказы или спрашивают что-то, я отвечаю очень осторожно. Понимаю, если проблему решить сложно, понадобится не год и не два, ложных иллюзий не даю. Народ относится с пониманием, не любит, когда врут.

- Сменить военную карьеру на гражданскую, наверное, было непросто. Что удивило в новой работе?
- Больше всего удивила правовая безграмотность людей, многие не знают своих прав, не понимают, что делают чиновники мэрии, какие функции у депутатов. Часто люди просто хотят выплеснуть свои эмоции, даже не рассчитывая на результат.
- Вам удалось определиться с профессией с самого детства и ни разу с пути не свернуть. Как так получилось?
- Мне кажется, даже не было другого варианта. Я родился в городе-герое Волгограде и, как любой мальчишка там, мечтал стать военным. Волгоград – город с богатейшей историей, ведь на этой земле произошёл коренной перелом в Великой Отечественной войне.
- Посоветуйте что-нибудь школьникам, как выбрать профессию и не ошибиться?
- Нужно обязательно мечтать, идти к своей цели, какой бы невозможной она не казалась. Сейчас классная молодежь, амбициозная, занятая, добрая, умная, развитая. Все говорят, что она уже не та, раньше было лучше. Нет! Молодёжь прекрасная, думаю, у вас всё получится.

Сейчас в инстаграме у политика Шаляпина фото из отпуска, который он проводит в родном Волгограде.





## при Дворце

Дворец игровых видов спорта (ДИВС) открыт в конце прошлого года, это самый крупный спортивный объект на территории региона. И конечно, самый современный. Его площадь 20 000 квадратных метров + скейт-парк и площадки на улице.

#### ВНУТРИ ДВОРЦА

Условно здание разделено на две части — центральную арену и спортивно-оздоровительный блок. В чём отличие дворца от других крупных площадок города? На каждый спортзал есть своя тренерская, инструкторская, раздевалки.

Самое большое помещение оздоровительного блока - игровая площадка, есть разметка под мини-футбол, баскетбол, гандбол, волейбол, большой теннис. Если достать щиты, то можно будет играть в баскетбол. Футбольные ворота выдвигаются - переходим к игре миллионов. Зал трансформируется под нужды Здание каждого вида. построено по всем стандартам, на этих плошалях можно проводить международные соревнования.

Есть тренажёрный зал с самым современным оборудованием, прийти позаниматься может любой желающий. Рядом — зал для единоборств, надоело бегать на дорожке, отправляйся бить боксёрскую грушу.

#### ТРЕНИРОВКИ

Есть два зала для танцевальных занятий. Для удобства спортсменов стоят бальные станки, на полу хорошее покрытие, идеально подходящее для разных видов танца. Много инвентаря — мячиков, ковриков и т.д.

#### РЕЛАКО

Тем, кто усиленно тренируется, нужно отдыхать. Например, в банном комплексе, где есть сауна, хамам, купели с гидромассажем. А если приедут спортсмены из других городов и стран, то пусть проследуют в конференц-зал на прессвстречу.

#### **АРЕНА**

Она может вместить 2500 зрителей. Для их удобства есть динамический куб, чтобы видеть трансляцию игры.

Для важных гостей — вип-ложа. Власти региона договорились с владельцами двух гостиниц, в которых разместят спортсменов, приехавших на соревнования.

Арена подходит и под развлекательные мероприятия, здесь можно проводить концерты и форумы.

#### ПАМП-ТРЕК

Это место уже прозвали арт-скейтпарк. На 1000 квадратных метров могут кататься велосипедисты, bmx-еры, роллеры, скейтбордисты и самокатеры. А уникальна эта площадка тем, что украшал её уличный райтер Руслан Магомедов. Это теперь самое крутое место для фотосессий. Вход для горожан и гостей Иванова свободный.

#### КАК ПОПАСТЬ В ДИВС?

Легко! Во дворце есть секции для школьников (футбол, баскетбол, волейбол, большой теннис, танцы, гимнастика, единоборства). Достаточно позвонить и записаться.



ВЕСЬ АВГУСТ ГОРОД ГУДЕЛ
ОБ ОТКРЫТИИ СКЕЙТ-ПАРКА,
КРУТОГО И СТИЛЬНОГО. ЭТО
МЕСТО УЖЕ СТАЛО ЦЕНТРОМ
ПРИТЯЖЕНИЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ
УЛИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ. ЕЩЁ БЫ,
ТАКАЯ КЛАССНАЯ СОВРЕМЕННАЯ ПЛОЩАДКА НЕДАЛЕКО
ОТ ЦЕНТРА ГОРОДА. РАСПОЛОЖЕН ПАМП-ТРЕК НА ТЕРРИТОРИИ ДВОРЦА ИГРОВЫХ
ВИДОВ СПОРТА. А МНОГИЕ ЛИ
ИЗ НАС ЗНАЮТ ОБ ЭТОМ МАСШТАБНОМ ПРОЕКТЕ?





#### Владимир Шарыпов, глава г. Иваново:

- Мы стараемся создавать спортивные площадки и даже целые стадионы на открытом воздухе. В ос-

новном на территории школ, чтобы и уроки физры стали интереснее, и за оборудованием был постоянный присмотр. При этом пользоваться такими площадками можно всем, вход в дневное и вечернее время свободный. Самые крупные уличные площадки сейчас воркаут-зона в Московском микрорайоне и уличный стадион при гимназии №3. К слову, такой же стадион начали строить и во дворе школы №8.





КОННЫЙ СПОРТ. ПОЖАЛУЙ, ФДИН ИЗ САМЫХ ВРЕЛИШНЫХ ВИДОВ. ПАРА, КО ТОРАЯ ПОНИМАЕТ ДРУГ ДРУГА БУКВАЛЬНО БЕЗ СЛОВ – СИЛЬНЫЙ ГРАЦИСЗ-НЫЙ СКАКУН И НАЕЗДНИК, ДЕМОНСТРИРУЮЩИЙ МАСТЕРСТВО ОБРАЩЕНИЯ С ЛОШАДЬЮ. КОННЫЙ СПОРТ – ЭТО УПРАЖНЕНИЯ, ТРЕНИРОВКИ, СОРЕВНОВАНИЯ и масса приятных эмоций от овщения с умней шими копытными.

Наш сегодняшний герой Даниил Лебский, в свои 13 лет он уже наездник, участник и победитель профильных соревнований, человек, влюбленный в конный спорт. Мы поговорили с ним о том, каково это быть всегда на коне.

#### - Как давно в твоей жизни появился конный спорт?

- Я занимаюсь с 6 лет, сейчас мне 13, то есть около 7 лет. Так вышло, что когда мы переехали в Иваново, мои родители постоянно были на работе, меня нужно было чем-то занять. Вот и решили отправить к бабушке, на конюшню. Она тренер, в то время управляла конной школой. Можно сказать, именно она стала моим проводником в этот спорт.
  - Что тебе дают тебе занятия?
- Безусловно, они очень развивают силу воли. Нужно идти вперед несмотря ни на что. Вообще, конный спорт достаточно токсичен. Здесь много завистников, постоянные сплетни, обсуждения за спиной. Но это не повод сдаваться. Ты должен добиваться высоких результатов, тогда никто не посмеет тебя осуждать и говорить, что ты чего-то не можешь.

#### - Что сложнее всего в конном спорте?

- Найти общий язык с животным. Это непростой процесс, к каждой лошади или коню должен быть свой подход. Метод кнута и пряника. Где-то помягче, а где-то и строгим быть приходится. Все-таки лошадь - животное большое и опасное, нужно держать дистанцию и уметь с ним общаться, иначе оно не будет тебя слушаться.

## Всегда на коне!

- У тебя есть любимец в конюшне?
- Да, любимцев у меня много. Но я стараюсь находить подход ко всем, даже к самым харАктерным. Я пытаюсь добиться максимального доверия и понимания, все лошади мои друзья.
- Что насчёт травм? Ты часто получаешь их во время тренировок?
- Да, травмы случаются, иногда достаточно серьезные. Несколько раз я падал с лошади, это неприятно, но не критично.
  - Ты часто участвуешь в соревнованиях?
- Достаточно часто. Обычно они проходят в крупных городах. У нас в Иванове тоже бывают. Разные клубы устраивают их примерно 3 раза в год. Сейчас моя цель достичь звания кандидата в мастера спорта. И двигаться вперед.
  - Тебе 13 лет, но ты уже тренер.
- Да, это так. Я тренирую как детей, так и взрослых. Люди знают о моих успехах и полностью мне доверяют. Так что летом я нахожусь с лошадьми с утра до вечера. Сначала самому потренироваться надо, потом с детьми позаниматься, лошадей почистить и т.д.
- Уход за лошадьми тоже входит в твои обязанности?
- Да, несмотря на то, что я спортсмен, я должен заниматься грязной работой. Это бесценно (смеется). Уход за лошадью как отдельное искусство ежедневно нужна полная чистка, от гривы до копыт. У меня для этого масса принадлежностей: щетки, тряпочки, специальные железные мочалки и расчески. В общем, уход на максимум.
  - Остается ли время на другой досуг?
- Время есть, но я предпочитаю проводить его дома, люблю рисовать. После такого активного дня ножки все-таки болят. Во время учебного года я занимаюсь только по выходным, так что спорт учебе не мешает.
- Бывает, что мотивация пропадает? Что делаешь в этом случае?
- Иногда бывает. Обычно это происходит после череды неудачных тренировок, когда с каждым разом все хуже и хуже, появляется желание все бросить. Нужно все эти мысли от себя отгонять. Да и кто мне позволит (смеется)? Бабушка держит меня в ежовых рукавицах, работает со мной по полной программе. Делает из меня сильного спортсмена, за это ей огромное спасибо.

## Чистые игры

Wastounace | Bhimver

ПРИШЕЛ, ОЧИСТИЛ, ПОБЕДИЛ!

ПОКА ОДНИ МУСОРЯТ, ДРУГИЕ УБИРАЮТ. И ПОЛУЧАЮТ ОТ ЭТОГО НЕ ТОЛЬКО МОРАЛЬНОЕ УДОВЛЕТВОРЕ-НИЕ, НО И БАЛЛЫ, А ПОТОМ ПРИЗЫ. ТАКОЕ ВОЗМОЖНО ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА «ЧИСТЫЕ ИГРЫ», В КОТОРОМ НА БЛАГО ЗДОРОВЬЯ ПЛАНЕТЫ ТРУДЯТСЯ ЭКО-АКТИВИСТЫ И НЕРАВНОДУШНЫЕ ИВАНОВЦЫ.

#### КТО ИГРАЕТ И ЗАЧЕМ?

«Чистые игры» пришли в Иваново в 2017 году и с тех пор только набирают популярность. К участию допускаются команды от 4-х человек, в основном взрослые или семьи (досуг для родителей и их детей вполне достойный). Очень часто на старт выходят учебные коллективы, команды друзей, коллег, единомышленников. Победителем по итогу признается та группа, которая наберёт больше всего баллов за игру. Задача понятна из названия — навести чистоту на определённой территории в установленное время.

#### ФИЛОСОФИЯ ИГРЫ

Во время игры действует принцип раздельного сбора, за каждый вид мусора начисляется своё количество баллов. Например, за стекло — 9, за пластик — 7, за мешок смешанного мусора — всего лишь 5 баллов. Стекла

ФАКТ

«ЧИСТЫЕ ИГРЫ» — КОМАНДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ПО ОЧИСТКЕ СКВЕРОВ И ПАРКОВ ОТ МУСОРА И РАЗДЕЛЬНОМУ СБОРУ ОТХОДОВ. ИГРОКИ НЕ ТОЛЬКО НАБИВАЮТ МУСОРНЫЕ ПАКЕТЫ, НО И РАЗГАДЫВАЮТ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ, ИЩУТ АРТЕФАКТЫ, КОПЯТ БАЛЛЫ ДЛЯ ПОБЕДЫ. ЗА ОДНУ ТАКУЮ КВЕСТ-ИГРУ УЧАСТНИКИ СОБИРАЮТ ДО 5 ТОНН ОТХОДОВ.

ВПЕРВЫЕ ИГРЫ ПРОВЕЛИ В САНКТ-ПЕ-ТЕРБУРГЕ В 2014 ГОДУ, СЕЙЧАС ДВИЖЕНИЕ ОХВАТИЛО МНОЖЕСТВО ГОРОДОВ СТРАНЫ. У ПРОЕКТА ВАЖНАЯ МИССИЯ — РАССКАЗАТЬ ЛЮДЯМ О ЗА-ГРЯЗНЕНИИ СРЕДЫ, ПРИВЛЕЧЬ ОБЩЕ-СТВЕННОСТЬ К ВОПРОСАМ ЭКОЛОГИИ. обычно на уборках мало, но есть пластик, его больше и можно набрать баллы за счёт объёма. Практика показывает, что проще собирать всё подряд, но это смешанный сбор, и за каждый такой мешок начисляется меньше очков, чем за раздельный. Команда сама определяет, как будет собирать.



Александр Степанов, организатор «Чистых игр»:

- Мы стараемся сделать наши мероприятия более интересными, чем просто

уборка мусора. Проводим конкурс на лучшую находку (артефакт), конкурс на экологическую меткость, а также фотоконкурс или викторину по теме экологии. Участники могут совершенно бесплатно попробовать свои силы в лазерной стрельбе, в сражениях на мечах и посетить другие мастер-классы.

#### КАКИЕ ПРИЗЫ?

Все участники (победили они или нет) получают хорошее настроение, запас жизненных сил и удовлетворение от выполненного доброго дела. Но это не всё, им полагаются грамоты, а трем командам на пьедестале почёта достаются ценные призы от спонсоров игр.

#### КОГДА ПРОХОДЯТ ИГРЫ?

Участники собираются не часто, примерно 3 раза в год, традиционно стараются провести игру во Всемирный день чистоты, в рамках акции «Сделаем!».

В 2021 году акция пройдёт 18 сентября. Далеко ходить не нужно, участники могут выйти в свой двор перед домом и убрать мусор там, сделав мир чуточку чище.

График «Чистых игр» можно узнать на официальном сайте cleangames. org, там же можно зарегистрироваться для участия. Информацию об играх в Ивановской области ищите в группе «ВКонтакте».



ФАКТ

• ЕЖЕГОДНО В МИРЕ БОЛЕЕ 100 000 МЛЕКОПИТАЮЩИХ, ПТИЦ И РЫБ ПОГИБАЮТ ИЗ-ЗА ВЫБРОШЕННЫХ ПОЛИЭТИЛЕНОВЫХ ПАКЕТОВ. ЖИВОТНЫЕ СЪЕДАЮТ ИХ ИЛИ ЗАДЫХАЮТСЯ.

• 2,12 МИЛЛИАРДА ТОНН – СТОЛЬКО МУСОРА ЕЖЕГОДНО ПРОИЗВОДИТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО. ЭТА ГОРА ВЕСИТ НА-МНОГО БОЛЬШЕ ОБЩЕЙ МАССЫ ВСЕХ ЖИТЕЛЕЙ ЗЕМЛИ – 287 МЛН ТОНН.

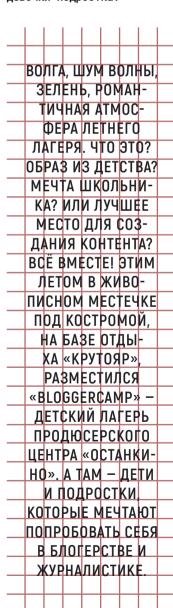
- ЕСЛИ ИЗ МУСОРА, КОТОРЫЙ ЖИТЕЛИ РОССИИ ВЫБРАСЫВАЮТ ЗА ГОД, ПО-СТРОИТЬ БАШНЮ ПЛОЩАДЬЮ 1 КВ.М, ПО НЕЙ МОЖНО БЫЛО БЫ ДОБРАТЬСЯ ДО ЛУНЫ, А ВЕСИЛА БЫ ОНА В 10 РАЗ БОЛЬШЕ ПИРАМИДЫ ХЕОПСА.







Ксения Селезнёва — журналист, председатель регионального отделения «Союза пиарщиков России», предприниматель, маркетолог, общественный деятель и молодая мама девочки-подростка.





## 13 дней блогерства

лагере встретились те, кто хотел получить новые скиллы, прокачать уверенность в себе, раскрепоститься перед камерой, научиться создавать годный контент, и те, кто мечтал запастись положительными эмоциями перед новым учебным годом. Школьники съехались со всей Ивановской области. Как прошли блого-каникулы мы решили узнать у организатора лагеря Ксении Селезнёвой.

#### Ксения Селезнёва, организатор «BloggerCamp»:

- Почти все дети в возрасте 8-14 лет особенно остро испытывают чувство стеснения, неуверенности в себе, боятся быть непонятыми и поэтому закрываются не только от родителей, но и от своих сверстников. опасаясь насмешек. Зачастую их родители не пытаются понять своё чадо, его проблемы, переживания, ведь они кажутся взрослым совершенно несерьёзными. Отличным решением в этой ситуации стал наш лагерь.

#### ЧЕМ ЗАНИМАЛИСЬ?

За 13 дней смены у ребят почти не было свободного времени, каждый день был распланирован по минутам. Они учились импровизации и артистизму, создавали свои проекты, снимали видеоролики, рекламу и фильмы, осваивали навыки работы с графическими приложениями

по фоторедактуре и видеомонтажу. А еще создавали вовлекающие тексты, верстали медиа-планы, работали над личным брендом и искали идеи для контента в самых заурядных вещах. И конечно, знакомились с интересными людьми, настоящими профи.

В гости к ребятам приезжали наставники и педагоги: Мария Тарханова, директор продюсерского центра «Останкино»; Игорь Францев, артист Ивановского музыкального театра; Светлана Яровицина, руководитель детской школы ТВ «Студия «44кадр»; Екатерина Локтионова, выпускница студии «44кадр». Каждый провёл мастер-класс и дал творческое задание, чтобы раскрыть потенциал ребят, запустить их креативное мышление. Ксения Селезнёва рассказала собравшимся о мастерстве публичных выступлений, а главред журнала «Власть. Ивановская область» Елена Паргина рассказала о жанрах журналистики.

#### БОРЬБА С ВОЗРАЖЕНИЯМИ

«Почему это ты боишься выходить к доске?», «Что трудного в том, чтобы подойти и познакомиться?», «Перестань, какой ты блогер? Социальные сети — это не для детей!» — наверное, каждый школьник слышал эти вопросы и восклицания от знакомых и близких тысячи

раз. Возможно, замкнулся после этого или растерялся. Как отвечать на такие реплики и не терять уверенность в себе — объясняли в лагере.

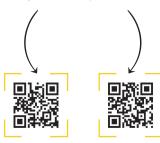
#### Ксения Селезнёва, организатор «BloggerCamp»:

- Я вижу главную задачу кэмпа в том, чтобы раскрепостить ребёнка, раскрыть его таланты, научить публичным выступлениям, открыть для него интереснейший и увлекательный мир журналистики и блогинга.

После смены в восторге остались не только школьники. но и их родители. Взрослые наконец перестали . воспринимать гаджеты, как нечто враждебное, то, что бесцельно отнимает время у их детей. На самом деле, в интернете можно учиться, получать полезные навыки, необходимые для освоения школьной программы, важное можно почерпнуть в соцсетях и блогах. И что немаловажно, лагерь помог ребятам найти друзей и весело провести время. Такая творческая атмосфера, где все на одной волне, не отпустит ещё долго.

У тех, кто на смену не попал, нет поводов расстраиваться, учиться блогерству можно будет и осенью, и зимой. Но немного в другом формате.

Следите на нашими соцсетями, страничкой Ксении и всё узнаете первыми!



ШКОЛА — ЭТО НЕ ТОЛЬКО УЧЁБА, ДОМАШКИ, ПЕРЕМЕНЫ И ПОДГОТОВКА К ЕГЭ. ЭТО ЕЩЁ МЕСТО ДЛЯ САМОРЕАЛИЗАЦИИ. МОЖНО СТАТЬ ВОЛОНТЁ-РОМ, ПОЙТИ В ДЕПУТАТЫ, АКТИВИСТЫ ИЛИ СТАТЬ ЧАСТЬЮ РОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ (РДШ).



# РДШ: что это такое и с чем его едят?

РДШ — это общественно-государственная детско-юношеская организация. Она была образована 29 октября 2015 года, активисты живут во всех городах России. У нас в Иванове есть региональное отделение, его возглавляет Мария Павлычева.

РДШ берёт на себя обязанности по воспитанию подрастающего поколения, развитию интересов детей, организацию их досуга и занятости. Активисты помогают организовывать десятки мероприятий. Подростки в РДШ находят новых друзей и обзаводятся полезными увлечениями. Принимают в ряды активистов всех — главное желание и нужный возраст, от 8-ми до 18 лет.

В Ивановском отделении РДШ есть несколько основных направлений:

- 1. Гражданская активность. Это в основном добровольчество. Важный проект «Добро не уходит на каникулы», активисты которого помогают организовывать благотворительные концерты и акции. Волонтёры ездят в детские дома и навещают зверей в приютах для животных.
- 2. Личностное развитие. Здесь школьники призывают людей к здоровому образу жизни, генерируют креативные идеи, занимаются саморазвитием и много времени посвящают творчеству. Проводят популярные ЗОЖ-Fest и SPORT-Fest. В 2021 придумали и реализовали новый проект «Кибер-лига РДШ», в нём





участвовали ребята со всей России. Участники рубились в компьютерные и мобильные игры, а за победы получили престижные награды.

- 3. Военно-патриотическое направление. Активисты вовлекают детей в военно-патриотические клубы, рассказывают о службе в вооруженных силах, пестуют любовь к Родине.
- 4. Информационно-медийное направление. Здесь ребята учатся правильно оформлять посты, вести социальные сети, работают над своим аккаунтом. Их обучают писать крутые тексты, снимать классные фото и видео.

РДШ часто приглашает участников на встречи, мастер-классы и тренинги, поучиться и развлечься. Проводятся и онлайн—активности.

Летом РДШ тоже не скучали, организовали проект «Вожатые во дворе», придумали досуг для тех, кто коротал три месяца в квартирах.

Заинтересовало? Тогда вступай в РДШ! У них масса всего интересного.

ФАКТ

РОССИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ:

- 900 000 УЧАСТНИКОВ
- 8000 ПЕРВИЧНЫХ ОТДЕЛЕНИЙ
- 200 УСПЕШНЫХ ПРОЕКТОВ





# НАС ЧАСТО ПУГАЮТ, ЧТО ЕГЭ - ОЧЕНЬ ТРУДНЫЙ ЭКЗАМЕН, К КОТОРОМУ НУЖНО ДОЛГО И УСЕРДНО ГОТОВИТЬСЯ, ВЕДЬ ЕГО РЕЗУЛЬТАТ НАПРЯМУЮ СВЯЗАН С ШАНСАМИ ПОСТУПИТЬ В ХОРОШИЙ ВУЗ. ГОВОРЯТ, ЧТО БЕЗ РЕПЕТИТОРОВ СДАТЬ НЕВОЗМОЖНО, А 100 БАЛЛОВ НЕДОСТИЖИМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ. ТАК ЛИ ЭТО? МЫ ПОГОВОРИЛИ С ВЫПУСКНИКАМИ ЭТОГО ГОДА, КОТОРЫМ 100 БАЛЛОВ ПОКОРИЛИСЬ, УЗНАЛИ, КАК ОНИ ГОТОВИЛИСЬ И КУДА В ИТОГЕ ПОСТУПИЛИ.

## 100 баллов за ЕГЭ —

Целая россыпь успешных выпускников в 33 лицее. Дмитрий Коньков получил 100 баллов сразу по трём предметам: физике, математике, информатике. А. Баринов, С. Фомичёва и Е. Филатов набрали 100 баллов по двум предметам.

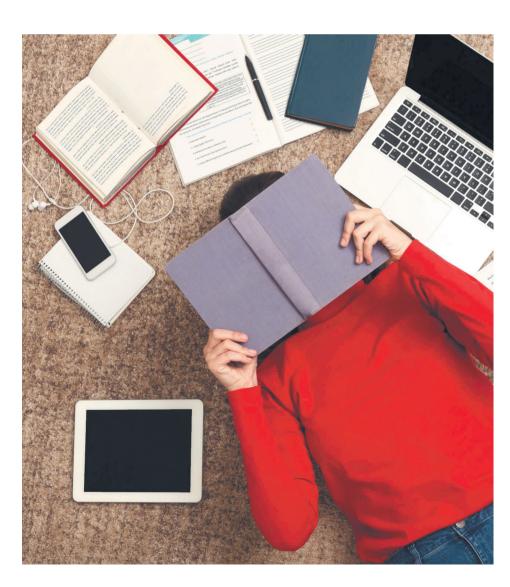


#### Егор Филатов, 100 баллов за ЕГЭ по физике и информатике:

- Трудно сказать, как долго я готовился к экзаменам, потому что я ни-

когда не ставил перед собой цель их написать, я всё время просто учился решать задачи, а не зубрил материал к ЕГЭ. Начал активно заниматься точными науками в 8 классе, тогда же попробовал писать олимпиады. Занимался подготовкой я самостоятельно и в школе, к репетиторам не ходил, но с 8 по 10 класс занимался в ЦРДО математикой и физикой, что неплохо мне помогло. У меня не было цели получить 100 баллов. Сказать честно, на такой результат я и не рассчитывал, а ожидал чего-то

В 2021 ГОДУ В РЕГИОНЕ
36 СТОБАЛЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ,
31 ИЗ НИХ – У ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ
Г. ИВАНОВО. ПО 100 БАЛЛОВ НА ЕГЗ
ПОЛУЧИЛИ ВЫПУСКНИКИ ЛИЦЕЕВ
21, 22, 33, 67, ГИМНАЗИЙ 30, 32, 44,
ШКОЛ 1, 8, 35, 39 И 56.





## путевка в светлое будущее?

около 90-95 баллов, так что я был приятно удивлён. Поступил я в Высшую школу экономики на программу «Прикладная математика и информатика». Благодаря олимпиадам я занял неплохие места на Московской олимпиаде школьников. Это дало мне право на поступление без вступительных испытаний, так что результат ЕГЭ был не так важен.

Всем, кому еще предстоит сдавать ЕГЭ, я посоветовал бы задумываться о поступлении пораньше и не оставлять подготовку на 11 класс, приобщаться к олимпиадному движению, но не забывать о жизни помимо учёбы.



#### Павел Шишихин, 100 баллов за ЕГЭ по информатике:

- К информатике я готовился примерно 10 дней, где-то по часу или полтора в день, как раз после

экзамена по математике. Готовился самостоятельно, решая задачи на сайте «Решу ЕГЭ». У меня никогда не было репетиторов, но я активно использую интернет для всего, в том числе и для получения новых знаний. Ко всем экзаменам я относился предельно спокойно, потому что единственное, что мне было нужно - 85 баллов за ЕГЭ по информатике.

Сложно ли было? По сути, часов 15-20 подготовки - несложно. Сложно было с 8 класса заниматься спортивным программированием, чтобы получить заветное поступление БВИ по олимпиаде. Я очень много работал самостоятельно, ездил в «Сириус», различные школы по олимпиадному программированию, учился.

Поступил я в ВШЭ (Высшую школу экономики) на ФКН ПМИ (программа «Прикладная математика и информатика»), по олимпиаде.

Мне кажется, что ЕГЭ - та ещё рулетка. На олимпиадах по спортивному программированию каких-то ностей минимум, человеческий фактор сводится к нулю. Олимпиады вообще крутая тема, куча новых знакомств, прокачка мозгов, полезные скиллы и бонусы. Например, гранты президента и областные денежные премии.



#### Света Фомичева. 100 баллов за ЕГЭ по математике и физике:

- К математике я готовилась в течение последних двух лет, а интенсив

по всем предметам начался примерно за 2 месяца перед экзаменами. Я готовилась полностью самостоятельно, без репетиторов. Моей целью был результат 90+, на 100 баллов я сильно не надеялась. Было нелегко, но возможно, если поставить перед собой цель и идти к ней. Мне результат ЕГЭ помог при поступлении, теперь я студентка МФТИ.

Важно заниматься, заниматься и еще раз заниматься. Самостоятельно или с репетитором, решать побольше заданий, не нервничать на самом экзамене. И еще, внимательно читать задания! Внимательность сыграет вам на руку.



#### Дмитрий Коньков, 100 баллов за ЕГЭ по математике, информатике, физике:

— Ко всем экзаменам я готовился с учителями, в

школе, на уроках по подготовке к ЕГЭ. Усиленная подготовка началась в 11 классе. Я работал на 100-балльный результат. Не могу сказать, что было сложно. Лично мне не было, я занимался в спокойном режиме. Поступил в МФТИ (Московский физико-технический институт), но результат ЕГЭ не сильно помог, так как поступал по олимпиаде. Дам только один совет - готовьтесь в спокойном режиме, не паникуйте, тогда все получится.



# Така о про шоу «голос», вокал и мечты СХБСЛОВ

#### 11 ЛЕТ (ИВАНОВО)

Вокалист. Воспитанник студии «А+Б».

#### Проекты:

«Голос. Дети», 8 сезон — «Первый», Фестиваль «Песенка года», «Король караоке» — «Карусель», программа «Доброе утро, малыши», сериал «Зона комфорта»



makarsmyslov





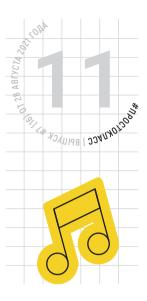
@smys\_official





12+ ЛИЦО С ОБЛОЖКИ

МАКАР СМЫСЛОВ СТАЛ ИЗВЕСТЕН НА ВСЮ СТРАНУ В ЭТОМ ГОДУ БЛАГОДАРЯ
УЧАСТИЮ В 8 СЕЗОНЕ ШОУ «ГОЛОС. ДЕТИ» НА «ПЕРВОМ». ПОСЛЕ БЫЛА
ГРОМКАЯ ПОБЕДА НА ФЕСТИВАЛЕ «ПЕСЕНКА ГОДА», ВОКАЛИСТ ЗАБРАЛ
ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ И СТАЛ ЛАУРЕАТОМ 1 СТЕПЕНИ ЭТОГО
МЕЖДУНАРОДНОГО ТЕЛЕПРОЕКТА. В СВОЁМ ПЛОТНОМ ГРАФИКЕ МАКАР
НАШЁЛ НЕМНОГО ВРЕМЕНИ, ЧТОБЫ РАССКАЗАТЬ ГАЗЕТЕ «ПРОСТО КЛАСС»
О ТОМ, КАК ДОБИЛСЯ УСПЕХА, ЗА ЧТО ЛЮБИТ МУЗЫКУ И К ЧЕМУ СТРЕМИТСЯ.



#### - Тебе 11, и ты уже профи. Как давно начал заниматься вокалом?

- Ещё в детском саду воспитатели заметили, что мне нравится выступать перед зрителями, петь песни, читать стихи. Я активно участвовал во всех мероприятиях и конкурсах с самого раннего детства. Родители отвели меня сначала в Студию творческого развития «Оперение», где мы занимались актерским мастерством, сценической речью и вокалом. Параллельно я успешно прошел прослушивание в вокально-эстрадной студии «А+Б» и начал занятия в основном составе у педагога-основателя студии Татьяны Владимировны Охомуш. Выступать на сцене начал практически сразу, и понял, что мне это очень нравится.

#### - Чем сейчас ты занимаешься помимо вокала?

- Вокал - это основное направление, кроме сольных занятий я занимаюсь в вокальной группе и пою в дуэте. Еще я учусь в музыкальной школе по классу синтезатор. Каждый день у меня расписан по минутам, так как всё совмещать не очень просто, заранее составляю график. Также у нас много концертов, к которым нужно готовиться дополнительно и много репетировать.

#### — Как решил подать заявку на шоу «Голос. Дети»?

- Это решение пришло само собой. Ведь когда ты чем-то серьезно увлечен, хочется ставить цели и их достигать. Мне всегда хотелось выступить на шоу «Голос», но я знал, что там очень серьёзный отбор. Поставил перед собой цель и долго старался. Прошёл на шоу со второго раза, это очень хороший результат, так как знаю ребят, которые по несколько лет подают заявки и тщетно. Такая удача улыбается не всем.

#### - Как и кто выбирал песню для слепых прослушиваний?

- Песню отбирают редакторы шоу. Редакторам нужно было исполнить все песни, которые ты бы хотел предложить на этап «слепые прослушивания». Если что-то подходит, то утверждают композицию из твоего репертуара, а если нет, то могут дать совершенно новую песню.



#### - Почему ты выбрал именно команду Лободы, ведь к тебе повернулись все звездные члены жюри?

— Я давно слежу за проектом, и мне очень нравились номера, которые ставит Светлана. Она уделяет много внимания своей команде. А еще участники предыдущих сезонов говорили, что она очень тепло относится к каждому участнику команды и много работает над каждым номером лично. Поэтому мой выбор был такой.

#### - Каким для тебя было само участие в шоу?

— Мне бы хотелось отметить работу своего наставника. Светлана Лобода была с нами практически на всех репетициях. Она учила, наставляла, говорила, как правильно, а что лучше не делать. Подбирала костюмы и образы к каждому номеру. За что ей огромное спасибо. Это человек, у которого можно многому научиться.

— Ты снимался в сериале «Зона комфорта». Это случайность? Или нам ждать от тебя актерских работ?

- Это был просто эпизод, но мне понравилось. Возможно, я буду пробовать себя в этом ещё, мне нравится творчество во всех его проявлениях.
  - Расскажи про планы на будущее?
- Учиться и развиваться в творческом плане. Заниматься любимым делом и идти вперед. Ставить маленькие и большие цели, достигать их.





МИР, УВЫ, НЕИДЕАЛЕН И НЕБЕЗОПАСЕН, НЕ ВСЕ ЛЮДИ ДОБРЫЕ И БЕЗО-БИДНЫЕ. С ЭТИМИ ПРОСТЫМИ ИСТИНАМИ ЛУЧШЕ СМИРИТЬСЯ В ТЕОРИИ. ПОЭТОМУ ЛОВИТЕ НАШИ СОВЕТЫ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ СОБСТВЕННОЙ БЕЗО-ПАСНОСТИ НА ГОРОДСКИХ УЛИЦАХ. ПРИДЕРЖИВАЙТЕСЬ ИХ, И ТЕОРИЯ НИКОГДА НЕ ПРЕВРАТИТСЯ В ПРАКТИКУ.

## Как избежать нападения?

- Продумывайте маршрут заранее. Все криминальные телехроники начинаются с рассказа о том, что девушка или парень решили срезать маршрут до дома через стройку, а вот вляпаться в историю увы. Ходите по освещённым улицам, под фонарями и камерами видеонаблюдения.
- **Не гуляйте, уткнувшись в телефон.** Горящий в темноте экран гаджета привлекает внимание недоброжелателей, уж не говоря о том, что ваше внимание рассеяно. Наушники тоже лучше снять.
- Люди ваши друзья. Пустые улицы обходим, выбираем маршруты, где постоянно курсирует народ. Если вы на виду ничего не случится.
- Держите родню на связи! Сообщайте, когда вышли, как пойдёте, когда планируете прибыть на место. СМС много времени не займёт, а уверенности и вам, и родителям придаст.
- Не садитесь в попутки. Даже объяснять не буду, ликбез уровня первого класса. Безопасных попуток не бывает. Негодяи часто прикрываются благими намерениями и притворяются безобидными.
- Идёте вечером домой прячьте ценности. Сумки надо закрыть, блестящие украшения снять, гаджетом не светить.
- Встретили пьяную компанию идите мимо. Люди на кураже могут провоцировать, оскорблять и отвратительно себя вести. Обращать внимание не нужно, спешно проходите. Пьяным всё равно ничего не докажешь.
- Носите ценности в кармане. Часто преступники присматривают жертв на кассах в магазине или у банкоматов, примечают наличность и выслеживают жертв до подворотни. Уберите карты и документы в карман куртки, и они останутся при вас, если сумку разрежут или выхватят.
- В лифты и подъезды с незнакомцами не заходить! Если за вами идут подозрительные люди, позвоните родным и попросите вас встретить. Если на вас напали, звоните во все квартиры и кричите: «Пожар!» Это привлечёт больше внимания.

• Если напали – отдайте ценности! Ни одна вещь не стоит жизни человека, поэтому не спорьте с негодяями, отдайте, что просят. Но постарайтесь запомнить приметы нападавших. Звонить в полицию после – обязательно.



#### Валентина Фролова,психолог:

- Опасность может сильно повлиять на нас, ухудшить состояние, нанести вред здоровью, даже поставить жизнь под угрозу! Мы должны чётко представлять, что и кто на улице

представляет опасность. Стройки и заброшенные здания, открытые люки, машины на дорогах, люди — пьяные и неадекватные. Факторов много, но не стоит паниковать, важно контролировать ситуацию и избегать (иногда в прямом смысле) критических моментов. Чувствуете себя некомфортно или беспокоитесь — уходите! Если ситуация накаляется — зовите на помощь! Выход из любой ситуации есть, важно его найти!



#### Рудольф Григорян, основатель «Академии боевых искусств «Будосан»:

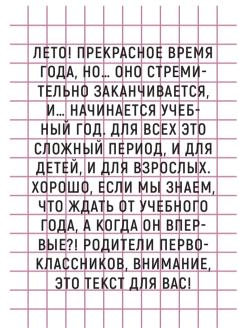
- Я бы посоветовал сохранять спокойствие и не уходить в панику. Ваше паническое состояние - успех для нападающего. В единоборствах тренер учит не только правильно атаковать,

но и уверенности и устойчивости. Если вы не испугаетесь, злоумышленник сам почувствует угрозу. Развивайте не только физическую силу, но и морально-волевые качества. Старайтесь правильно себя преподносить и не вестись на провокации.

Будьте бдительны и осторожны, не забывая при этом наслаждаться жизнью!

# Родителям первоклашек приготовиться!







Берите карандаш и записывайте, как сделать так, чтобы первый год в школе был для ребёнка и для вас в радость.

#### • Попытайтесь понять первоклашку, проявить максимум эмпатии.

Ребенок закончил детский сад, ещё не понял, что такое школа, волнуется и переживает. Только представьте, как много моральной подготовки ему необходимо. Впереди непростой период адаптации. Современные дети очень быстро учатся и нацелены на раннее развитие, но преимущественно в рамках сада и семьи. Знают алфавит, многие хорошо читают и считают ещё до поступления в первый класс, но это не значит, что их нервная система готова к школе. Поэтому взрослым необходимо настроиться на новый этап самим, а после настраивать детей. Как в самолете в случае ЧП, сначала обеспечьте кислородом себя, затем -

• Дети должны быть психологически настроены на пребывание, а впоследствии и обучение в школе. Разговаривайте с ребятами о том, что они подросли и стали настолько большими, что могут ходить в школу, а там интересно и сложно. Там получают много крутых

навыков и знаний, там новые друзья, познавательные и увлекательные занятия, там ребенок может проявить самостоятельность и ответственность, показать себя и посмотреть на других ребят — там интересно! Говорите о школе с энтузиазмом.

• Что значит психологическая готовность к школе? Это не знания, а умения... слушать, отвечать на поставленные вопросы, придерживаться правил и стараться не нарушать дисциплину, выполнять задания учителя, уважать коллектив и педагога, быть самостоятельным, честным... Это так по-взрослому! Согласитесь, очень высокие требования относительно детского сада?! И первыми понять и принять это должны родители. Предстоит много разговаривать с чадом, объяснять, отвечать на вопросы. Страхов быть не должно. Только интерес.

• Рассказывайте, как этот этап прошёл в вашей жизни, делитесь эмоциями и впечатлениями, показывайте фото. Готовьтесь к школе вместе, не только читайте и считайте, а всей семьей ходите за покупкой канцтоваров, формой и обувью. Превратите рутинную подготовку в досуг. Настройте ребенка на интересную и увлекательную школьную жизнь (со взлетами и падениями), расскажите для чего нужна школа, какова цель обучения. ЭТО важно!

Для всех школьников (а тем более для первоклашек) выход из длинных каникул на учебу - это непростой период, в течение первого месяца необходимо помочь ребятам втянуться в процесс, поддержать их! Вспомните, какими мучительными для нас бывают первые дни после отпуска на работе (а мы с вами взрослые люди и осознаём всю важность и необходимость происходящего... а дети просто не понимают ЗАЧЕМ ИМ ЭТО? Ведь так беззаботно и весело было раньше). Готовьте аргументы и активируйте всю свою заботу и любовь. Давайте вместе поможем школьникам адаптироваться к процессу и плавно войти в учебный режим!

Если у вас есть вопросы к психологу, задать их можно в группе газеты «Просто класс».





## Какого црета лето?





#### Евгений Семёнов, актёр Ивановского драматического театра:

- В моей семье существует традиция: каждый отпуск мы стараемся про-

водить в новом, интересном месте. В этом году я впервые побывал в Беларуси. Мы провели несколько дней в Минске и Гомеле. Беларусь прекрасна своей историей, своими традициями. Там добрые и отзывчивые люди, удивительные места и очень вкусная национальная кухня. А небольшой остаток отпуска я проведу в подготовке к новому театральному сезону.



#### Анастасия Еремеева, ученица 10 класса лицея №22:

- Наверное, это лето стало для меня одним из самых прекрасных. Ведь 16 лет бывает только однаж-

ды. Я изменила мировоззрение, теперь стремлюсь жить по-другому, быть в моменте! Обрела настоящих друзей, тех, с кем я могу быть сама собой. Наладила отношения с родителями. Больше

всего мне запомнилось, как папа взял меня с собой на аэродром. Несмотря на изнуряющую жару в тот день, я получила невероятные эмоции. С друзьями мы устраивали праздники и проводили вместе время. Ко мне приехали подруги из Питера, с которыми мы поддерживали онлайн-общение около 3-х лет, мы провели крутой день вместе. А еще я начала увлекаться маркетингом и вебдизайном, теперь учусь создавать сай-Я стала читать книги и статьи по психологии, посмотрела несколько фильмов о глобальных проблемах человечества, начала учить английский и корейский. Теперь горю идеей изучения китайского.



#### Владимир Столбов, музыкант, археолог:

— Я побывал в Тобольске, Тюмени, Сургуте, Ханты— Мансийске, Когалыме. Выступил со своими песнями

на 2 музыкальных фестивалях. Защитил диплом в магистратуре и получил второе высшее образование. Прошёл 200 км на моторной лодке по Обским протокам и 100 на вездеходе по болоту. Написал 2 технических отчёта и 3 акта госэкспертизы. Выпустил новый, 9-й по счёту, альбом своих песен. Опубликовал 1 научную статью.



#### Grust200, музыкант:

- Мое 17-е лето отличалось от предыдущих. Я впервые дала концерты и чуть не проморгала экзамены в музыкальном учили-

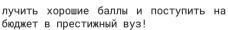
ще. Выпустила несколько треков и поняла, что значит быть артистом средней руки (но это пока). Прониклась, что в каждой сфере есть фундаментальные вещи и тонкости, которых не узнаешь, занимаясь другой деятельностью. Конечно, происходящее в моей жизни и её качество не зависит от времени года, но почему-то всегда хочется сказать «этим летом».



#### Сергей Коробов, ученик 11 класса школы №56:

– Лето – мое самое любимое время года. Ведь именно эти три месяца





дарят нам тепло, солнце и красивый загар. Летом можно забыть о хлопотах и обязанностях, просто отдыхать и наслаждаться каждым мгновением! Именно так я и провожу свои каникулы. Каждый день вижусь с друзьями и много гуляю. Мне очень нравится фотографировать. Это моя стихия, моя страсть. Поэтому на каждой прогулке я обязательно делаю несколько кадров. Ещё я увлекаюсь литературой, поэтому стараюсь читать побольше книг, пока есть много свободного времени. Один из моих любимых писателей - Эрих Мария Ремарк. Его романы - настоящие шедевры, очень искренние и невероятно чувственные.

Стараюсь путешествовать. Успел съездить в Нижний Новгород и Москву. Поколесил и по нашей милой области, был в Плёсе, посмотрел леса, озера и поля других районов. Природа меня очень вдохновляет, после возвращения из поездок я всегда наполнен желанием творить и создавать. Не забываю и о том, что впереди меня ждёт сложный 11 класс, поэтому начинаю готовиться и заниматься, ведь очень хочется по-

Подводить итоги всегда волнительно. Что подарило нам это лето? Красоту, яркие краски и солнце. А что мы успели почувствовать? У каждого будет свой ответ. Я теперь особенно остро ощущаю свою юность, и, кажется, она будет бесконечной. Главное успевать творить, созидать и ценить. Пробовать что-то новое для себя, то, до чего потом не будет времени добраться. Я заработала на свою первую акустическую гитару и собираюсь быть на пике музыкальных волн. Прочитала много книг и начала писать свою.

Познакомилась с новыми интересными людьми, которые делают мою жизнь позитивнее и ярче. Ловлю, как хрупкую пушинку, возможности, встречи и моменты.

Помните серию «Смешариков» про фанерное солнце? Так вот, я поднимаю его выше и выше. Чего и вам желаю!



ESCLONIVEC | BPILING



## Карманные

ТЕМА ДЕНЕГ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ ОЧЕНЬ АКТУАЛЬНА ВСЕГДА. КТО-ТО ПОДРАБАТЫВАЕТ САМ, КОМУ-ТО КАРМАННЫЕ ДАЮТ РОДИТЕЛИ. СПОСОБЫ ПОЛУЧЕНИЯ СРЕДСТВ РАЗНЫЕ, А ВОТ ПРОБЛЕМА ОДНА: ДЕНЬГИ БЫСТРО ЗАКАНЧИВАЮТСЯ. И ТОГДА В ГОЛОВЕ НАЧИНАЮТ РОИТЬСЯ МЫСЛИ: «КУДА Я ВСЕ ЗТИ ДЕНЬГИ ДЕЛ? НА ЧТО СПУСТИЛ? ВРОДЕ БЫ НИЧЕГО И НЕ КУПИЛ». В ЭТОЙ СТАТЬЕ РАЗБЕРЁМ, ПОЧЕМУ ТАК ПРОИСХОДИТ И ЧТО НУЖНО ДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ СРЕДСТВ ХВАТАЛО И НА КИНО С ДРУЗЬЯМИ, И НА НОВУЮ ОДЕЖДУ, И НА ВКУСНОЕ МОРОЖЕНОЕ.

### ПЛАНИРУЕМ РАСХОДЫ

Деньги любят счёт — эта народная мудрость проверена годами и поколениями. Поэтому нужно планировать расходы и доходы, чтобы твой бюджет сошёлся, и даже удалось что-то накопить.

#### #1

Как только получишь энную сумму, не беги её тратить, а подумай, какие статьи расходов в приоритете. Не поленись и составь список, по пунктам распиши, что хочешь приобрести, куда сходить. Отметь обязательные статьи расходов: дни рождения, праздники, важные даты, где без трат не обойтись. Распланируй так, чтобы хватило на всё. Возможно, придётся от чего-то отказаться, что-то отложить. Сумей ранжировать список. Что важнее, классно провести время с друзьями или купить одежду? Подумай и впиши в список.

#### #2

Веди список трат, чтобы видеть, куда утекают монеты и купюры. Кажется, что тратишь на мелочи, а из них складывается большая сумма. Каждая потраченная копеечка должна быть на учёте, по крайней мере, пока ты экономишь.

#### #3

Метод четырёх конвертов. Действует, если тебе дают карманные деньги на месяц вперед. Возьми четыре конверта, рассортируй деньги на четыре недели. К концу каждой конверты не должны пустеть. Клади остаток в общую копилку.

#### #4

Пользуйся мобильным банком. Приложение позволяет следить за расходами и планировать траты в личном кабинете.



#### #5

Берегись спонтанных импульсивных трат. Перед тем, как захочешь что-то приобрести, отложи покупку на 2 дня. Так эмоции стихнут, и ты поймешь, нуждаешься ли ты в вещи на самом деле или нет.

#### #6

Покупки совершай сытым. Когда ходишь по ТЦ или гипермаркету на голодный желудок, возникает желание снести все прилавки. За шоколадки, газировку, чипсы благодарности не будет ни от кошелька, ни от желудка.

#### #7

Экспертное мнение. Экономисты уверены, чем раньше ты начнёшь откладывать копеечку, тем лучше. Создавая так называемую «подушку безопасности», ты оберегаешь себя от форс-мажоров (последствий увольнения или ссоры с родителями). Копить — это большой труд, воспитание силы воли, ведь иногда так сложно удержаться и не потратить полученное в первый же день.



## деньги







#### НУЖНО ЛИ ДАВАТЬ КАРМАННЫЕ ДЕНЬГИ?

Психологи и экономисты сходятся в едином мнении: карманные деньги важны при формировании финансовой грамотности ребёнка, личные средства учат его самостоятельности и ответственности.

#### С КАКОГО ВОЗРАСТА И СКОЛЬКО?

Гражданский кодекс позволяет совершать мелкие сделки с 6 лет (таковой считается, например, покупка хлеба). Дошкольникам уже можно выдавать небольшие суммы. Чем ребёнок старше, тем больше карманных денег он получает — и тем выше ответственность за то, как он распоряжается суммой. Размер карманных зависит от доходов семьи, всё индивидуально. Можно спросить у друзей, сколько дают они, принять решение, обсудить сумму с ребёнком, договориться о порядке её выдачи.

#### НУЖНО ЛИ КОНТРОЛИРОВАТЬ ТРАТЫ РЕБЁНКА?

Да, но делать это вежливо и деликатно. Доверие родителей здесь играет важную роль. Ненавязчиво следить за расходами поможет дополнительная карточка к своему счёту в банке, на ней можно установить лимит выдачи. Родитель будет получать уведомления обо всех тратах любимого чада. Ошибки непременно будут, относиться к ним нужно терпимо. Такова цена финансовой грамотности.

#### ПЛАТИТЬ ЛИ ЗА РАБОТУ ПО ДОМУ?

Монетизировать домашние дела не стоит, если речь о стандартном наборе (погулять с собакой, помыть посуду, убраться в комнате). Дополнительные задачи (покрасить забор на даче, починить компьютер, смастерить полку) можно поощрять рублём.

#### КАК НАУЧИТЬ РЕБЁНКА КОПИТЬ?

Для начала научиться самому, затем подавать хороший личный пример. Детям нужно объяснить, что жить одним днём легкомысленно, деньги трудно зарабатывать и легко тратить, что эмоции от большой покупки сильнее, чем от маленькой. Помогут доверительные разговоры и ролики о финансовой грамотности.

#### копилка

Простая классика, проверенная временем. Условное хранилище позволит видеть, что процесс идёт, и количество монет увеличивается. Это очень стимулирует. От греха и соблазна подальше, копилку лучше плотно закрыть.

#### **ВИЗУАЛИЗАЦИЯ**

Нужно повесить над рабочим столом изображение предмета мечтаний, на который нужны деньги. Это позволит не терять курс. Может быть снимок гитары, скейтборда, фото нового телефона или гамака на солнечном пляже. Накопленные деньги лучше хранить поблизости от картинки.

#### СПИСОК «Я ХОЧУ»

На цели помогает сконцентрироваться обычный перечень своих желаний.

#### ЭЛЕКТРОННЫЙ КОШЕЛЕК

Взрослый заводит карту или кошелёк, подросток пополняет его. Следить за балансом можно через мобильный. С 14 лет ребёнок уже может открыть в банке депозит самостоятельно.

текст, фото |

Вика Тугаринова, Маша Низова





ЕСЛИ ВЫ НАС СПРОСИТЕ, КАКОЕ ВОСПОМИНАНИЕ ЛЕТА ПРЕТЕНДУЕТ В ТОП
5 ЛУЧШИХ, ОТВЕТИМ СРАЗУ — ОТКРЫТАЯ РЕПЕТИЦИЯ ШОУ ЛЬВОВ В ЦИРКЕ.
НАМ, НАЧИНАЮЩИМ ЖУРНАЛИСТАМ
ГАЗЕТЫ «ПРОСТО КЛАСС», УДАЛОСЬ
ЗАЙТИ В ЗАКУЛИСЬЕ, ПОГОВОРИТЬ
С ДРЕССИРОВЩИКАМИ И ПРОНИКНУТЬСЯ МАГИЕЙ ЖИВОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ. НО НЕ БУДЕМ ЗАБЕГАТЬ ВПЕРЕД,
РАССКАЖЕМ ПОПОДРОБНЕЕ.

Цирк частенько зовёт в гости детей, иногда, в благотворительных целях, бесплатно. Устраивают формат открытых репетиций, на которые попадают отличники из школ разных районов области, ребята из детских домов, люди с ОВЗ, трудные подростки и любопытные, типа нас. Волшебство началось ещё на входе, там умения показывали воспитанники цирковой студии им. Волжанского. Выступали на гимнастических брусьях и ловко жонглировали.



#### Катя, воспитанница цирковой студии им. Волжанского:

– Моя мама была акробаткой. Именно она вдохновила на занятия в цир-

ковой студии. Сначала я ходила просто так, без особой цели, но потом нашла то, что мне особенно нравится. Теперь я жонглирую. В будущем планирую работать в цирке тренером.

Выступление завораживает: яркие костюмы, отточенная техника, широкие улыбки на лицах. И как они делают эти пируэты и фокусы? Не иначе волшебство. Уверены, после такого показательного

выступления многие захотели пополнить ряды циркачей.

#### Сергей Решетняк, руководитель цирковой студии им. Волжанского:

— У нас занимаются люди разных возрастов, от 6 лет и до бесконечности. Обучаем самым разным жанрам: акробатике, воздушной гимнастике, жонгли-

ФАКТ

ЛЬВЫ НЕ ОТЛИЧАЮТ ЛЮДЕЙ ПО ЛИЦАМ, ТОЛЬКО ПО ЗАПАХУ. ПОЭТОМУ, ЧТОБЫ ОНИ НЕ СПУТАЛИ ВЛАДИСЛАВА С ЧУЖАКОМ, ДРЕССИРОВЩИК ЗАХОДИТ В КЛЕТКУ ТОЛЬКО В СПЕЦИАЛЬНОМ РЕПЕТИЦИОННОМ КОСТЮМЕ. ЛЬВЫ УЗНАЮТ ЕГО И ВЕДУТ СЕБЯ СПОКОЙНО, ПОЧУЯВ ЧУЖОЙ ЗАПАХ, ХИЩНИКИ МОГУТ НАПАСТЬ.

рованию. Нет только иллюзионного искусства и дрессировки животных. Дети много участвуют в фестивалях. Занятия развивают силу воли и трудолюбие и, конечно, дают детям возможность выбрать такую интересную профессию, как артист цирка.

Гости прошли красочные фотозоны, пополнив коллекцию публикаций в соцсетях, и оказались в манеже, где шоу приготовил именитый дрессировшик Владислав Гончаров. Он представил зрителям своих партнёров по номеру - 7 огромных африканских львов. У каждого своё имя, характер и привычки, к каждому нужен отдельный подход. Усатый артист Стас самый грозный из всех, он умеет по команде рычать в микрофон, а Гриша самый добрый, только ему можно засунуть голову в пасть. Будто в доказательство своей безобидности Гриша нежно тёрся о своих собратьев и ластился к хозяину, как обычная домашняя кошка.



#### Владислав Гончаров, дрессировщик:

— Они мне как дети, у нас по-любви. Если бы животных мучали, это было бы видно. С их самого

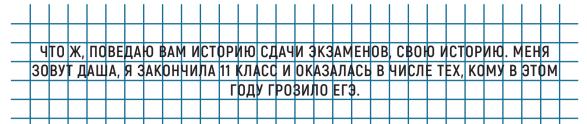
детства я подмечаю особенности каждого и фиксирую, закрепляю. Львы делают только то, что хотят. Заставить их невозможно, посмотрите, какие они огромные.

Не успели мы выдохнуть после львиного перфоманса, на манеже оказалась воздушная гимнастка Ксения Стоякова. Девушке всего 18 лет, она пришла в цирк около года назад. И уже при каждом её появлении зал замирает, так вдохновенно и завораживающе проходит выступление.

Потом были жонглёры с булавами, трюкачи на велосипедах, клоуны. Каждый хотел порадовать зрителей и заставить испытать всю гамму эмоций: трепет, волнение, удивление. Зал долго не отпускал артистов, задавая всё новые вопросы. Всем хотелось прикоснуться к цирковому искусству, пока это возможно. Согласитесь, не так часто можно получить ответы на свои вопросы от мастеров шоу такого уровня.

В общем, открытая репетиция прошла на ура. Все зрители остались очень довольны. Мы так вообще в восторге. Так что, ходите в цирк, друзья. Здесь живет ощущение полноценного детского счастья.

P.S. По секрету дрессировщик Гончаров рассказал нам, что растит маленьких львят у себя дома. Те, конечно, совсем не стесняются — висят на шторах, царапают мебель, устраивают прайдом ночный тыгдык. Кошки, что с них взять. А из лакомств предпочитают мороженое.





## ЕГЭ или 1001 страх

Основная моя цель была поступить на журналистику, а в разных вузах вступительные разные, поэтому пришлось сдавать не только стандартные русский и литературу, но еще английский и обществознание.

Буду честна, мне было страшно весь одиннадцатый класс. Тряслась каждый день подготовки, мандраж с приближением мая только нарастал. Это не самая приятная правда, зато правда. Но не буду нагнетать, ЕГЭ — это сложно, но там бывает и весело.

Всегда находятся люди, которые случайно разряжают обстановку. Например, перед русским, мы стояли всем классом в коридоре, и чтобы создать весёлую атмосферу, водили хороводы и танцева-

ли макарэну. Так мы выгоняли страх. И поскольку телефонов не было, позалипать было не в чем, наш класс играл в знаменитую игру «Летела ворона».

Очень помогло понизить градус треша. Сам экзамен я уже писала спокойно и без лишнего стресса. На других предметах, увы, такого не было, но спокойнее становилось, если видела в кабинете хоть одного своего одноклассника.

Были и бесячие эпизоды. Представьте, сидите вы над сложным заданием и

тут внезапно кто-то сзади начинает шмыгать, кашлять, стучать ручкой по парте, чесать всё, что только можно. Ужас! Мне хотелось просто телепортироваться куда-нибудь с бланком ответов.

Зато выходишь за дверь, экзамен позади, и ловишь кайф! В голове лишь одна фраза: «Аллилуйя! Минус один есть!» Правда, ощущение это мимолётное. Стресс снова настигает дома, ведь нужно ждать результатов. Я стабильно каждый день с трясущимися руками и пеленой перед глазами откры-

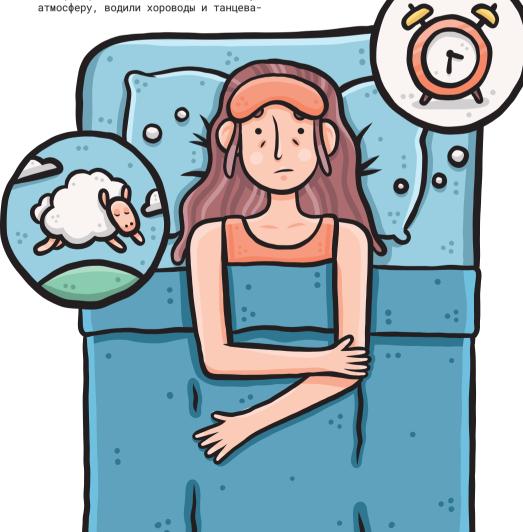
вала сайт с баллами. Когда страх совсем разрастался, просила посмотреть маму.

И вот баллы получены. А испытание силы духа продолжается, ведь конкурсы в вузы большие, кругом все такие умницы, а мест так мало. Когда мне сказали, что в университете вывесили списки, охватил жуткий мандраж.

До ИвГУ ехала с подругой, та всю дорогу на износ убеждала меня, что всё хорошо, я поступила, иначе быть не могло. Напряжение достигло апогея у входа в приёмную комиссию... из которой меня развернули, бросив: «Ещё ничего не пришло». То чувство, которое я ощущала на тот момент, не передать словами. Вроде отпустило, а может даже хуже стало. Лето проходит мимо, а волосы на голове уже шевелиться начали от напряга.

В общем, я смогла поступить на кафедру журналистики филфака ИвГУ, как и хотела. Конечно, баллы по ЕГЭ могли быть и получше, но спас творческий конкурс, который вытащил меня аж на пятое место в списках. Ура, теперь я студентка.

Выводы! Не надо так нервничать, гонять, заморачиваться, стрессовать, не погружайтесь в переживания, не тоните в них. За день до экзамена стоит отвлечься, посмотреть фильм, сходить погулять или заняться любимым делом. Перед сном можно прогнать материал, а потом лечь спать с мыслями о том, что вы всё знаете, и всё пройдёт круто!





ИВАНОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА #ПРОСТОКЛАСС Номер 7 (16) 2021

Распространяется бесплатно.

Учредитель:

МБУ ДО ЦСК «Притяжение» Директор: И. М. Хохлова Адрес учредителя (издателя): 153006, г. Иваново, ул. 3-я Сосневская, д. 139 Адрес редакции: 153006, г. Иваново, ул. 3-я Сосневская, д. 139 Тел.: 8 (4932) 47-48-88

Главный редактор: М. Е. Смирнова

Руководитель Школы юного журналиста: М. Е. Смирнова

Дизайн и верстка: А. А. Фролова

Корректор: Е. А. Жарикова Редакция:

М. Низова, Т. Алексеева,

- В. Тугаринова, К. Кулешова, Д. Суконкина, А. Белова,
- Д. Луньков, В. Маркова,
- Ильин, А. Потапова,
- Рябинина, А. Юдина Фото: Р. Лаврентьев, архив
- А. Степанова, архив
- К. Селезневой, архив Д. Лебского, РДШ, divs37.ru,
- А. Ильин, архив М. Смыслова

#### Email:

tvivanovo@gmail.com

Номер подписан в печать 21.08.2021 г. в 18.00

Дата выхода: 28.08.2021 г.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Перепечатка материалов или воспроизведение части информации из газеты допускается только со ссылкой на «#простокласс».

Отпечатано: ОАО «Типография «Премьер», г. Владимир, ул. Благонравова, д.3 Тел.: +7 (4922) 24-36-72.

Тираж: 5 000 экз.

Регистрационный номер: ПИ № ТУ 37-00390 от 14.01.2020 г. Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ивановской области.

Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России: RSPR 37-03753-Г-01 кино

#### С 24 АВГУСТА **АртЛекторийВКино**

«Загадка Рафаэля» (12+), документальный, 93 мин.

#### С 26 АВГУСТА

«Небесный замок Лапута» (12+), аниме, 125 мин. «Щенячий патруль в кино» (6+), мультфильм, 86 мин.

#### С 31 АВГУСТА

«Двенадцатая ночь» (6+), спектакль, 216 мин.

#### СО 2 СЕНТЯБРЯ

«Шан Чи и легенда десяти колец» (16+), фантастика, 120 мин.

КОНКУРС

#### от кинотеатра «Формула А113»

#### СМОТРИ ФИЛЬМ пиши рецензию!

На своей страничке «ВКонтакте» размести пост-отзыв о любой из киноновинок, опубликованных в афише. Не забудь отметить https://vk.com/ a113iv и https://vk.com/newsprosto\_ klass. Автор самого креативного, бомбезного или смешного поста получит подарок - пригласительный в кинотеатр «Формула А113»! Итоги конкурса подведем 15 октября.

РЕКОМЕНДУЮ 12+

### КИНОсентябрь

Ловите нашу подборку умных фильмов про школу жизни. Отличные рейтинги, фильмы, которые вошли в историю.

#### КЛУБ «ЗАВТРАК» (1985, 16+) ДРАМА, КОМЕДИЯ

РЕЙТИНГ - 8.0

Культовая драма о школьниках с проблемами. Классика зарубежного кино. Фильм о неизбежности взросления и глубинных переживаниях.

#### **ШКОЛА (2010, 16+)**

РЕЙТИНГ - 4,8

Российский телесериал о нескольких месяцах жизни и учёбы учеников девятого класса обычной московской школы. Сериал вызвал общественный резонанс, неоднозначную реакцию в обществе, а также критику со стороны ряда общественных, политических и религиозных деятелей. Реалии, которые давно в прошлом. Или нет? Судите сами.

#### **УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ (2011, 16+)**

**ДРАМА** РЕЙТИНГ - 7,8

Философская драма с Эдрианом Броуди. Фильм, который никого не оставит равнодушным. Не простой, не позитивный, но интересный.

#### ОБЩЕСТВО МЁРТВЫХ ПОЭТОВ (1989, 16+) ДРАМА, КОМЕДИЯ

РЕЙТИНГ - 8,2

Бессмертная классика кино и одна из лучших ролей Робина Уильямса.

#### БРИОЛИН (1978, 12+)

МЮЗИКЛ, МЕЛОДРАМА РЕЙТИНГ - 7,6

Классное лёгкое кино про американских тинейджеров. Да-да, Траволту вы просто не узнаете.